

J クラブのプラットフォーム分析 —川崎フロンターレを事例として—

松下 陽介

キーワード：プラットフォーム、ネットワーク効果、チキン・エッグ問題、川崎フロンターレ、集客活動

1. はじめに

1993 年に J リーグが開幕してから約 20 年が経ち、J リーグが地域密着のプロスポーツリーグとして社会に定着しつつある中で、入場者数が伸びないという問題を抱えている。ここ 5 年間の 1 試合平均入場者数をみると、2006 年は 1 万 8292 人で 2008 年には 1 万 9202 人にまで増加したものの、その後は減少傾向に転じて 2010 年は 1 万 8428 人だった¹。これが問題となるのは、入場者数が減少することでクラブの営業収入に大きく影響するからである。J クラブの入場者数が伸び悩む中で、川崎フロンターレ（以下、川崎 F と略称）は着実に入場者数を伸ばしている。川崎 F の 1 試合平均入場者数の推移を見ると、2006 年は 1 万 4340 人だったものが 2009 年は 1 万 8847 人まで増加した。2010 年は 1 万 8562 人となり、前年と比べて若干減少したが、川崎 F が 1999 年に J リーグ加盟を果たして以来初めて J クラブ平均を上回る結果となった²。

本稿では、上記のように J リーグの入場者数が伸び悩む中で川崎 F が入場者数を伸ばし続けることができた理由をプラットフォームの視点から明らかにしていく。本稿は以下の順序で展開していく。まず、プラットフォームとは何かということを明らかにし、プラットフォームが機能する要因を提示する。次に、川崎 F の事例を紹介し、プラットフォームの視点から事例を分析する。最後に、川崎 F の分析から得られた結果から J クラブが地域のプラットフォームとしての役割を果たすことの意義を

¹ クラブ経営状況 (<http://www.j-league.or.jp/aboutj/document/jclub/management.html>) を参照。

² クラブ経営状況 (<http://www.j-league.or.jp/aboutj/document/jclub/management.html>) を参照。

示し、結語とする。

2. プラットフォームとは

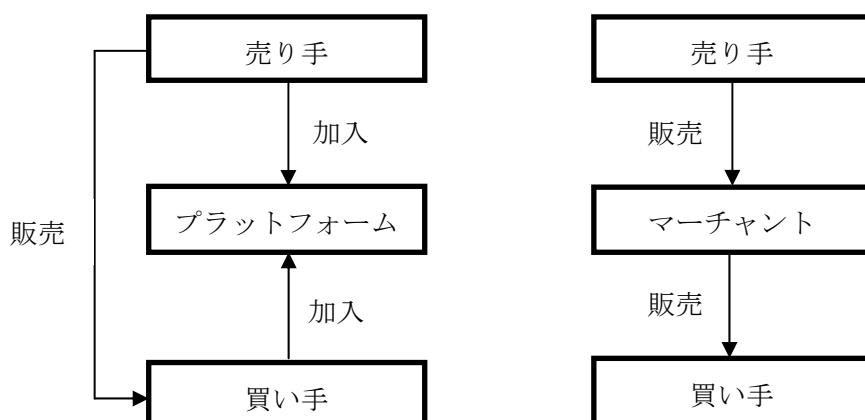
2-1. プラットフォームとマーチャントの違い³

さまざまな商品の流通の過程で、卸売業者や小売業者といった売り手と買い手の取引を促進する役割を果たす存在がいる。卸売業者はメーカーと小売業者の中間に位置して、販売活動を行う業者であり、小売業者は生産者やメーカー、卸売業者から購入した商品を最終顧客に販売する業者である。卸売業者や小売業者といったマーチャントに共通するのは、自分でモノを生産しているわけではなく、売り手から商品を仕入れたり買い付けて、買い手に商品を販売するという取引の仲介業者として機能していることである。

一方、マーチャントとは異なる形で取引の仲介業者を果たしている存在もある。その存在は基本的に売り手から商品を仕入れたり買い付けたりすることができないため、直接的に買い手に商品を販売することもないが、より多くの売り手と買い手を同じ場に集めて取引を促進させる役割を果たしている。このような存在がプラットフォームである。

以下において、マーチャントとプラットフォームというふたつの異なる取引の仲介業者を対比させて、プラットフォームとは何かを説明する。

図表1：プラットフォームとマーチャントの構造の違い



出所：Hagiu (2007) 2頁を一部修正

³ この節は Hagiu(2007) をもとに構成されている

マーチャントとは売り手から何らかの財を購入し、買い手に再販する形態を探る仲介業者ことを指す。図1のように、マーチャントは売り手から商品を仕入れてその対価を払い、付加価値をつけて買い手に商品を販売しその対価を受け取る。一方、プラットフォームとは提携関係を結んだ売り手が、買い手に直接販売できる形態を探る仲介業者を指す。図表1のように、プラットフォームは売り手と買い手に取引の場を提供する代わりにそのアクセス料を得るが、両者の取引に直接的な関与はしない。買い手はプラットフォームの提供する場を通じて売り手と取引をするため、売り手から商品を得てその対価を払い、加えてプラットフォームにアクセス料を支払う。

続いてはプラットフォームとマーチャントの構造の違いを考慮して、両者の特徴の違いを見ていく。仲介業者がマーチャントの形態を探る場合、その仲介業者は売り手から財を仕入れて買い手に再販するので売り手の直接的な取引相手は仲介業者であり、財が売り手から仲介業者に移るとその財の所有権や販売権も仲介業者に移る。すなわち、仲介業者が売り手の財の所有権や販売権を持つことになる。このため、仲介業者は買い手への販売を全てコントロールできる権利があるが、それに伴い在庫やリスク、オペレーションの複雑性など多くのコストをこの仲介者の段階で負う必要がある。また、売り手の直接的な取引相手が仲介業者であるため、売り手の収益源は仲介業者であり、売り手が仲介業者と取引する際に重視することは仲介業者の買取価格である。

一方、仲介業者がプラットフォームの形態を探る場合、売り手は財を直接買い手に販売することができるため、仲介業者が売り手の財の所有権や販売権を持つことはない。この形態では、仲介業者は売り手と買い手にある共通の取引基盤を提供し、両者の直接的な取引を維持する役割を果たすため、仲介業者は売り手との間に提携関係を結び、買い手に販売させるためのさまざまな調整コストを負う必要がある。また、売り手の直接的な取引がプラットフォームに参加する買い手であるため、売り手が仲介業者と取引する際に重視することはプラットフォームに参加する買い手の数である。

2-2. プラットフォームに固有の特徴

これまでプラットフォームとマーチャントを比較してそれぞれの特徴を明らかにしてきたが、プラットフォームにはマーチャントにはない注目すべき特徴がある。それはネットワーク効果である。ネットワーク効果とはプラットフォームの参加者が集まれば集まるほどプラットフォームの価値が向上する現象のことである。

根来・伊藤（2010）によると、プラットフォームにおけるネットワーク効果は、プラットフォームに参加する売り手サイドまたは買い手サイドに対してサイド内とサイ

ド間で働く効果に分類できる。売り手サイドまたは買い手サイドの中で働くネットワーク効果をサイド内ネットワーク効果、売り手サイドと買い手サイドの間で働くネットワーク効果をサイド間ネットワーク効果と呼ぶ。サイド内ネットワーク効果は、売り手（買い手）の数が変化すると、売り手（買い手）が属するグループにとってプラットフォームの利用価値が向上または下落する現象のことである。サイド間ネットワーク効果は、売り手（買い手）の数が変化すると、買い手グループ（売り手グループ）にとってプラットフォームの利用価値が向上または下落する現象のことである。また、ネットワーク効果によってプラットフォームの利用価値が向上する場合には正のネットワーク効果と呼び、プラットフォームの利用価値が下落する場合には負のネットワーク効果と呼ぶ⁴。

オークションサイトを例にネットワーク効果を説明する。ここではオークションサイトはプラットフォームであり、そのサイトに参加しているオークションの出品者は売り手、またその入札者は買い手である。売り手である出品者の数が増えるとそのサイトで扱う出品数が増えるため、出品者が属する売り手グループにとってプラットフォームであるそのサイトの利用価値は向上する。すなわち、正のサイド内ネットワーク効果が働いている。また、さらに売り手である出品者が増え、それに伴い出品数が増えることで今度は入札者が属する買い手グループにとってもプラットフォームであるそのサイトの利用価値は向上する。すなわち、正のサイド間ネットワークが働いている。このように、ネットワーク効果はサイド内ネットワーク効果とサイド間ネットワーク効果が働くことで実現し、プラットフォームは機能するのである。

しかし、負のネットワーク効果が働く場合、そのプラットフォームは「チキン・エッグ問題」を抱え、正常に機能しなくなる。チキン・エッグ問題とは、プラットフォームのスタートアップ期において陥りがちな問題で、買い手が少ないために売り手からみたプラットフォームの利用価値はそれほど高くなく、同様に売り手が少ないために買い手からみたプラットフォームの利用価値がそれほど高くないという状況のことである。言い換えると、買い手サイドに十分な参加者がいないことが売り手の獲得の阻害要因となっており、逆に売り手サイドに十分な参加者がいないことが買い手の獲得の阻害要因となっているというように、二つの相互作用する要因によりプラットフォームが正常に機能しない状況になることがある。プラットフォームである仲介業者

⁴ 森岡（2009）によると、ネットワーク効果と類似した概念に「ネットワーク外部性」があるが、ネットワークの経済性は「財やサービスについて、そのユーザーが多ければ多いほど、またネットワークのサイズが増大すればするほど、その財やサービスから受けられるユーザーの便宜が高まること」と一般に定義されているが、プラットフォームや売り手、その買い手との関係については述べられていない。

にとって、この「チキン・エッグ問題」を解消することがプラットフォームを正常に機能させるための最初の経営課題となる。

以上より、プラットフォームは「多くの関係するグループを場に集めることによってネットワーク効果を発揮し、そのグループ間での取引を促す役割または機能」を果たすといえる。

先に述べたように、プラットフォームが機能するためにはネットワーク効果を発揮させる必要がある。ここでは、負のネットワーク効果ではなく正のネットワーク効果をプラットフォームで発揮させるための条件を示すことで、プラットフォームが正常に機能するための条件を探っていく。

平野（2010）によると、プラットフォームが正常に機能するためには以下の3つのポイントが判断基準となる⁵。

- ① 自らの存在価値を創出すること
- ② 対象となるグループ間の交流を刺激すること
- ③ 統治すること

第一にプラットフォームは自らの存在価値を創出する必要がある。そのためには、プラットフォームがブランドを確立させ、より多くの人々に自らの存在を認知してもらう必要がある。それによりプラットフォームへの参加者が増加する。すなわち、自らの存在価値を創出することでより多くの売り手や買い手にプラットフォームへの参加を促すことができる。第二に対象となるグループ間の交流を刺激する必要がある。売り手や買い手が同一のプラットフォーム上で活動することでロコモ効果などにより、売り手グループまたは買い手グループでの交流が活発化したり、売り手グループと買い手グループの間で交流が活発化する。それが売り手と買い手にとってプラットフォームの利用価値が向上することにつながる。第三に統治することが必要である。プラットフォームである仲介業者は、プラットフォームの質やそのプラットフォームに参加する売り手グループまたは買い手グループの質が維持・向上されるようにコントロールしなければならない。なぜなら、プラットフォームの質の低下は売り手や買い手にとってプラットフォームの利用価値を減少させることにつながるし、売り手や買い手の質の低下は彼らにとっての取引相手の質の低下を意味し、これも売り手や買い手にとってプラットフォームの利用価値を減少させることにつながる。すなわち、統治

⁵ 平野（2010）では、他のプラットフォームに対して勝利するための条件として3つのポイントを挙げている。

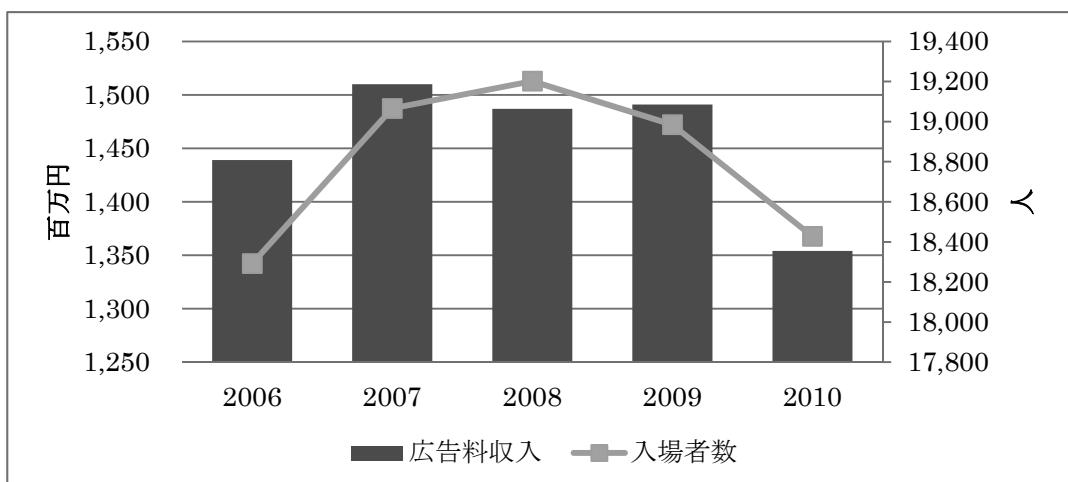
することで負のネットワーク効果を抑制することができる。

3. 川崎フロンターレの事例

3-1. J クラブの抱える問題

J クラブの収入はスポンサー企業から得られる広告料収入、公式戦の観戦チケットから得られる入場料収入、J リーグから得られる J リーグ配分金およびグッズ販売や後援会などから得られるその他の収入の四つである⁶。主な収入源はスポンサー企業とサポーターである。このことから、J クラブはスポンサー企業とサポーターのプラットフォームとして位置づけることができる。

図表2：J1 クラブ平均の広告料収入および1試合あたり平均入場者数の推移



出所：クラブ経営状況（<http://www.j-league.or.jp/aboutj/document/jclub/management.html>）をもとに筆者作成

第1章でも述べたように、J クラブは入場者数が伸びないという問題を抱えている。J クラブをプラットフォームとして見た場合、この問題は J クラブにとってのチキン・エッグ問題である。チキン・エッグ問題とは、買い手の数が少ないために売り手から見たプラットフォームの利用価値はそれほど高くなく、同様に売り手の数が少ないと買い手から見たプラットフォームの利用価値がそれほど高くない状況のことであ

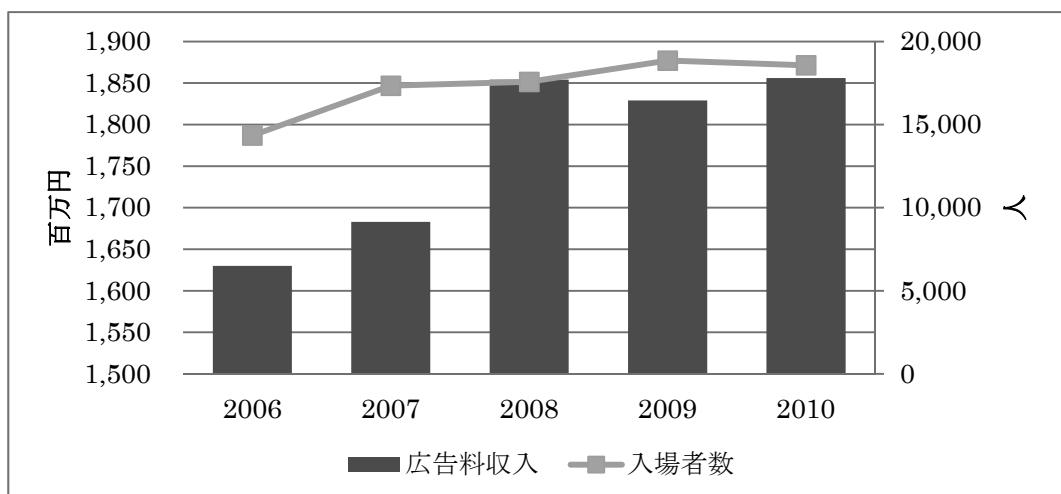
⁶ 大半のクラブにおいて、全収入うち約半分が広告料収入である。

る。ここで、買い手をサポーター、売り手をスポンサー企業およびプラットフォームをJクラブとすると、このチキン・エッグ問題は次のように換言できる。サポーターの数があまり増えないためにスポンサー企業から見たJクラブの利用価値は上昇しないという状況にJクラブは陥っている⁷。ここで、スポンサー企業から見たJクラブの利用価値をJクラブの広告料収入で測る。

ここ5年間のJ1クラブ平均の広告料収入を見ると、2006年は14億3900万円だったものが2007年には15億1000万円に増加したが、その後は減少傾向に転じて2010年は13億5400万円まで減少した⁸。つまり、Jクラブは入場者数が増えないためにJクラブの広告価値は上昇せず、広告料収入が減少する状況にある。

一方、川崎Fは入場者数を着実に伸ばし、広告料収入も増加傾向にある。

図表3：川崎フロンターレの広告料収入および1試合あたり平均入場数の推移



出所：クラブ経営状況 (<http://www.j-league.or.jp/aboutj/document/jclub/management.html>) をもとに筆者作成

ここ5年間の川崎Fの広告料収入を見ると、2006年は16億3000億円で2010年は18億5600万円まで上昇した。このことから、川崎FがJクラブにとってのチキン・エッグ問題を解消したと考えられる。次節以降で、この理由を川崎Fの集客活動に焦点を当てて検討していく。

⁷ スポンサー企業の数があまり増えないためにサポーターから見たJクラブの利用価値は上昇することはない、という状況は一般的に考えられないため、ここでは想定しない。

⁸ クラブ経営状況 (<http://www.j-league.or.jp/aboutj/document/jclub/management.html>) を参照。

3-2. 川崎フロンターレの概要

川崎 F は、ホームタウンを神奈川県川崎市に置き、1999 年に J リーグに加盟した。サッカークラブである川崎 F を運営しているのは株式会社川崎フロンターレである。クラブ理念は、「スポーツ文化の振興およびスポーツによる地域社会への貢献」を掲げている。

クラブの歴史は、1997 年に富士通川崎フットボールクラブを母体に川崎市をホームタウンとして J リーグに準加盟した。1998 年に JFL2 位で J2 リーグに昇格。昇格を果たした 1999 年シーズンでは J2 リーグで優勝し、順調に J1 リーグへの昇格を決めた。2010 年は J1 リーグで 7 シーズン目を迎える、J リーグでは強豪チームとして活躍している⁹。

3-3. 川崎フロンターレの集客活動

図表 4 : 川崎フロンターレが行なってきた主な企画

年度	企画名	年度	企画名
2002	等々力満員大作戦	2008	FA 宣言
2003	川崎朝日会とタイアップ	2009	Dole バナナランド
2005	打倒！オレンジ DAYS	〃	フロンターレ牧場
2006	ビッグフラッグ作成	〃	11 回目のプロポーズ
〃	日程ポスター	〃	SS7
〃	修羅場 3	〃	多摩川クラシコ
2007	エスを狙え	〃	算数ドリル作成
〃	水色バイバイ計画	〃	多摩川エコラシコ
〃	川崎市民の歌	2010	天体戦士サンレッドとのコラボ
〃	多摩川クラシコ	〃	正念場時代
〃	アタック 25 日	〃	フロンターレ動物園
2008	席ツメ隊	〃	一緒におフロんた～れ
〃	イッツアスモウワールド	〃	川崎フロンターレと本を読もう！

出所：天野（2011）をもとに筆者作成

⁹ 川崎フロンターレ OFFICIAL WEBSITE (<http://www.frontale.co.jp/>) を参照。

川崎 F は J クラブの中でも独特的な集客イベントや地域密着活動を行っていることで有名である。主な活動は図表 4 の通りである。川崎 F が催す集客イベントや地域密着活動の特徴は、それを通じてスポンサー企業とサポーターの交流を促す役割を果たしていることである。すなわち、これは川崎 F がスポンサー企業とサポーターを同一の場に集めることによって彼らの取引を促す役割を果たしていると考えられる。この節では川崎 F の催す集客イベントや地域密着活動がプラットフォームとして機能し得るかということを、第 2 章 2 節で示したプラットフォームが正常に機能する条件に照らし合わせて見ていく。ここでは、図表 4 の川崎朝日会とのタイアップと Dole バナナランドを分析する。

3-3-1. 川崎朝日会とのタイアップ¹⁰

川崎朝日会は朝日新聞の市内販売店組織で、川崎 F のスポンサーでもある。この活動では、川崎朝日会に川崎 F が主催する毎試合のチケットを千枚単位で購入してもらい、川崎朝日会は川崎 F を活用して朝日新聞の購買部数を増やすために、購入した観戦チケットを市内の新規または既存購買者に無償で提供している。ちなみに川崎朝日会とは一購読者に連続して観戦チケットを渡さないルールを決めている。この活動によって、川崎朝日会は事業促進あるいは販売促進ツールとして無償チケットを活用することができ、川崎 F は一定したチケット収入を確保できる。

続いて、この活動によって川崎 F がプラットフォームとして機能し得るかを上述したプラットフォームが機能する 3 つの判断基準から見ていく。

①自らの存在価値を創出しているか

川崎朝日会は地域に根ざしたマスコミ系の企業であり、川崎 F はそのような企業とタイアップすることで広く川崎 F の存在を認知してもらえる機会を創出できる。

②対象となるグループ間の交流を刺激しているか

川崎朝日会が観戦チケットを無償で提供することで、川崎 F のサポーターに朝日新聞を購読するインセンティブが働きやすくなり、川崎朝日会にとっては新規顧客の獲得と同時に既存顧客の定着を図ることができる。

③統治しているか

川崎朝日会が観戦チケットを無償で提供する形態を採ることで、川崎 F は自身の価値を下げかねないタダ券の配布に直接関与することを避けることができる。また、

¹⁰ 天野（2011）65 から 66 頁を参照。

川崎朝日会と一購読者に連続して観戦チケットを渡さないというルールを設けておくことで、朝日新聞を購読すれば年間チケットを購入する必要がないという状況を防止し、質の悪いサポーターが関与しないようにしている。

このように、川崎朝日会とのタイアップはプラットフォームが機能する三つの条件を満たしており、川崎 F は川崎朝日会とサポーターの取引を促すプラットフォームとして機能し得る存在であると言える。また、この活動の特徴は川崎 F が「新聞社」との直接契約ではなく「販売店」とのスポンサー契約を交わしていることである。多くの J クラブは「新聞社」と直接契約を結ぶことで、新聞社の看板をスタジアムに掲示し、新聞社からスポンサー収入が得られる仕組みを探っている。一方、川崎 F は地元のネットワークを持つ新聞販売店と手を組むことで、スポンサー収入と合わせて新規顧客の獲得のための具体策施策を実施している。

3－3－2. Dole バナナランド¹¹

株式会社ドール（以下、Dole と明記）は生鮮果実・野菜の生産、加工、販売及びマーケティング活動を行う会社で、バナナといえば Dole と言われるほどブランドを確立した会社である¹²。

この活動は三つの企画から構成されている。一つ目は試合前にイベントスペースで開催する Dole ランドである。Dole ランドは Dole が扱っているバナナやマンゴーなどの一級品の果物を提供してもらい、アトラクションゲームの賞品として参加者にそれらを提供するという企画である。二つ目は月間 MVP 選手に試合前スタジアム内で Dole 商品を進呈するバロン Dole 授与式である。バロン Dole とは、ヨーロッパサッカーの年間最優秀選手に贈られる賞のバロンドールをもじったものである。その賞品は、パイナップル半年分をはじめ、ステム（バナナの木を切り出したもの）や芋などである。三つ目の企画は市内量販店などでパッケージに川崎 F のロゴがデザインされたバナナを販売するというものである。このバナナの売上の一一部は老朽化した等々力陸上競技場の改築のため川崎市に寄付されている。

この活動についても同様に、川崎 F がプラットフォームとして機能し得るかを上述したプラットフォームが機能する 3 つの判断基準から見ていく。

¹¹ 天野（2011）98 頁から 103 頁を参照。

¹² 株式会社ドール HP (<http://www.dole.co.jp/>) を参照。

①自らの存在価値を創出しているか

バナナは子供から大人まで愛されている果物であり、さまざまなものでバナナを目にする。このことは、バナナは私たちの日常生活の中で身近な存在として認知されていると言える。このバナナと川崎 F の関係を認知してもらうことで、より多くの人に川崎 F の存在を認知してもらう機会を創出することができる。

②対象となるグループ間の交流を刺激しているか

Dole はバナナやマンゴーといったフルーツの他に、ブロッコリーや芋など野菜の生産販売を手がけており、その歴史は 30 年以上にもなる¹³。ただ、Dole が野菜も生産販売していることを一般消費者はあまり認知していない。そこで、そのことをサポーターに認知してもらうとともに、その意外性からこの活動がより印象深いものとなるようにしている。

③統治しているか

Dole ランドのアトラクションへの参加は有料になっており、無償で Dole の商品が提供されることがないようにしている。これは、サポーターにとって Dole の商品価値が下がらないように機能している。また、Dole が提供する果物や野菜は一級品のもので、Dole に対する企業イメージの維持または向上を促すとともに、この活動自体の質が落ちないような仕組みになっている。

このように、Dole バナナランドはプラットフォームが機能する三つの条件を満たしており、川崎 F が Dole とサポーターの取引を促すプラットフォームとして機能し得る存在であるといえる。また、この活動の特徴は企画にちょっとした工夫を施すことで活動が単調なものにならないようにしていることである。例えば、バロン Dole と命名し賞品内容を工夫することで企画を単なる月間 MVP 授与式として終わらせるのではなく、スポンサー企業の PR イベントとして催したり、バナナの売上の一一部を川崎市が所有する等々力陸上競技場の改築に当てることで、単なる川崎 F のバナナではなく川崎のバナナとして他のバナナとの差別化を図ることができる。

3－4. 事例分析のまとめ

以上、川崎 F の 2 つの集客活動について分析してきた。これらの活動に共通することは、川崎 F とスポンサー企業が共同で集客活動を催す際にお互いが Win-Win の関係を維持しながら活動を実現しているということである。川崎朝日会とのタイアップ

¹³ 株式会社ドール HP (<http://www.dole.co.jp/index.html>) を参照。

のケースでは、川崎 F は一定したチケット収入が確保できると同時に川崎朝日会は新規顧客の獲得と既存顧客の定着を図ることができる。Dole バナナランドのケースでは、川崎 F は一般消費者に身近な存在であるバナナを通じて川崎 F の存在を認知してもらえる機会を創出できると同時に Dole は一般消費者にあまり認知されていない野菜の生産販売活動を川崎 F のサポーターに PR することができる。

このように、川崎 F の集客活動はスポンサー企業との Win-Win の関係を維持しながら入場者数の増加を図り、入場者数が増えることでスポンサー企業にとって川崎 F の広告価値が上昇する。すなわち、川崎 F の集客活動はスポンサー企業とサポーターの間で生じるサイド間ネットワーク効果を働かせるエンジンの役割を果たしている。そのことから、集客活動は川崎 F がプラットフォームとして機能するうえで欠かせない活動である。

4. むすびにかえて：地域のプラットフォームとして J クラブの意義

J クラブはホームタウンである地域のプラットフォームの形態を探らざるを得ない。その理由は、第一にサポーターから得られる入場料収入やその他の収入だけではクラブの運営費を賄うことができないため、スポンサー企業から得られる広告料収入が欠かせないからである。第二に、J リーグは地域に根差したプロスポーツリーグであることを自身の存在意義としており、それに伴い J クラブもホームタウンである地域に根差したプロスポーツリーグであることを自身の存在意義としているため、ホームタウンを無視して活動することは自らの存在を否定することになるからである。

J クラブの主活動はサポーターに試合というコンテンツを提供することであるが、その過程でさまざまな利害関係者と関わるために、J クラブは主活動以外にさまざまな活動をしなければならない。しかも、その存在意義ゆえにホームタウンである地域の利害も考慮しなければならないため、それらの活動はより難しくなる。そのことから、J クラブは他の組織よりもホームタウンである地域に縛られるという制約された状態にあるといえる。消極的に見ればこのことは J クラブにとって重荷であるが、楽観的に見ればその制約された状況の中でそれらの活動をこなすことによって自身の存在意義を高めることができる。川崎 F の集客活動はさまざまな利害関係者に考慮した活動であるとともに、その成果がより着実に主活動につながる仕組みになっている。したがって、川崎 F の集客活動は他の J クラブにとって参考になる事例であるといえるのではないだろうか。

<参考文献>

Andrei Hgiu (2007) “Merchant or Two-Sided Platform?” *Harvard business School Working Paper*, No.07-093.

天野春果 (2011) 『僕がバナナを売って算数ドリルをつくるワケ』 小学館

根来龍之、伊藤祐樹 (2010) 「成長戦略としてのプラットフォーム間連携」『早稲田大学 IT 戦略研究所 Working Paper No.30』

平野敦士カール、アンドレイ・ハギウ (2010) 『プラットフォーム戦略』 東洋経済新報社

川崎フロンターレ OFFICIAL WEBSITE : <http://www.frontale.co.jp/>

株式会社ドール HP : <http://www.dole.co.jp/index.html>

J クラブ経営状況 :

<http://www.j-league.or.jp/aboutj/document/jclub/management.html>

