

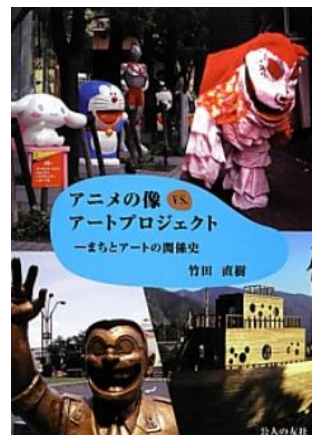
環境芸術

緑環境景観マネジメント研究科 竹田 直樹

キーワード パブリックアート、アートプロジェクト、アニメ**研究概要**

江戸時代以前の石仏の類、明治から第二次大戦までの銅像、1950年代の「平和の像」、60年代から90年代にかけてのパブリックアート、90年代以降のアートプロジェクトと「アニメの像」などについての研究と、世界の伝統的庭園、アメリカンランドスケープなどの研究を行っている。

また、風景や植物をテーマとした環境芸術作品の制作を行っている。

**アピールポイント**

環境芸術とは無関係になる場合もあるが、市街化調整区域など田園地域におけるまちづくりの支援を行っている。

応用分野

アートを活用した地域活性化、ランドスケープデザインなど